

Accueillir et scolariser un élève porteur de troubles du comportement

Se (re)découvrir et agir en binôme



Se connaître....





Vous vous êtes exprimés....

10 réponses sur 20 participants

100 % des participants parlent de violence verbale et/ou physique.





Vos attentes pour cette formation

10 réponses sur 20 participants

Troubles du comportement: les manifestations

Comment fonctionner en duo: place de l'enseignant? De l'AESH?

Des outils pour cet élève?

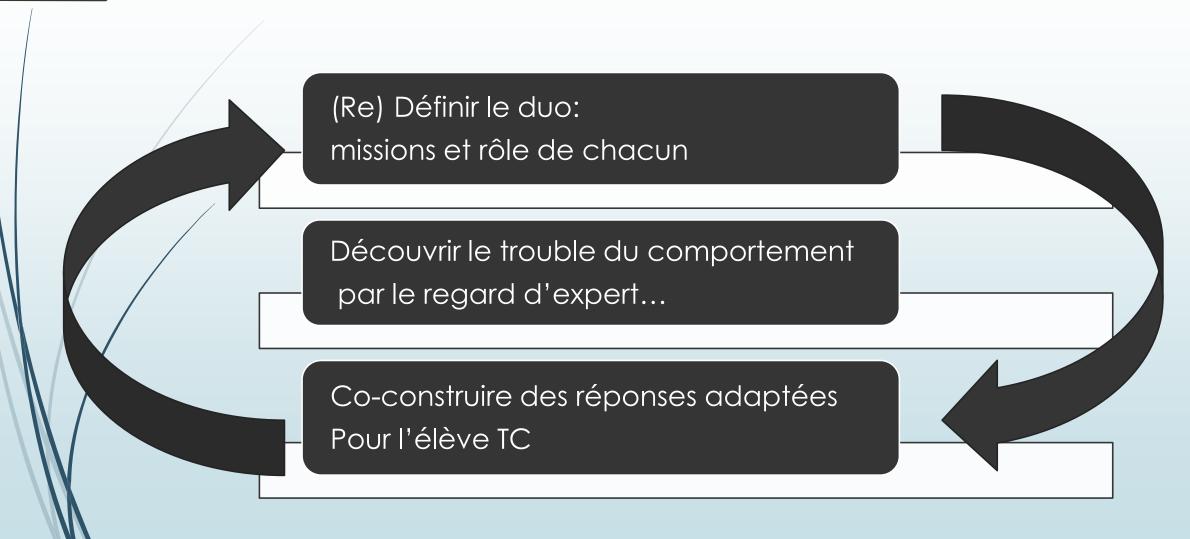
Comment rester disponible pour

tous?

Conduite à tenir avant, pendant et après la crise



Objectifs de ce temps de formation





Un duo efficient!





Prévenir les déséquilibres et les tensions

Se connaître

Echanger

Créer des outils de collaboration



Quatre documents à retenir...

La <u>circulaire du 3 mai 2017</u> fait état de **trois domaines d'activités** qui regroupent les différentes formes d'aide apportées aux élèves en situation de handicap par les AVS et les AESH :

- 1. L'accompagnement des élèves dans les actes de la vie quotidienne
- 2. L'accompagnement des élèves dans l'accès aux activités d'apprentissage
- 3. L'accompagnement des élèves dans les activités de la vie sociale et relationnelle

Parcours de formation des élèves en situation de handicap dans les établissements scolaires

NOR: MENE 1612034C

circulaire n° 2016-117 du 8-8-2016

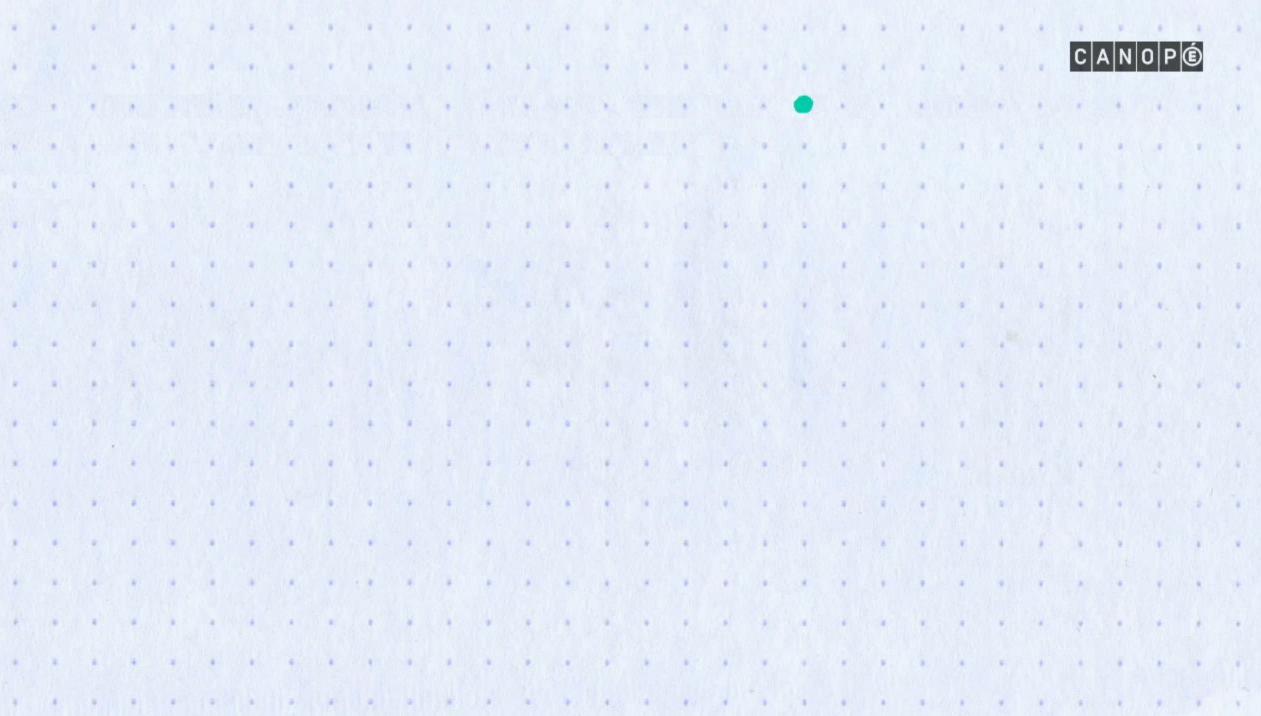
Pour une École inclusive

NOR: MENE1915816C circulaire n° 2019-088 du 5-6-2019 MENJ DGESCO A1-3









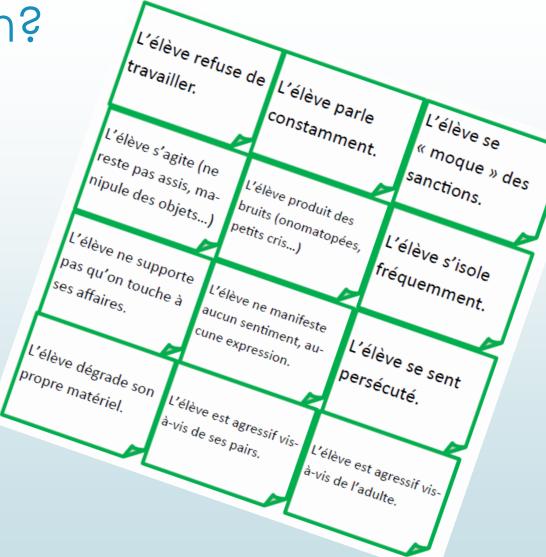


Les difficultés à expression comportementale: le regard d'une pédopsychiatre





Tolérable ou non?





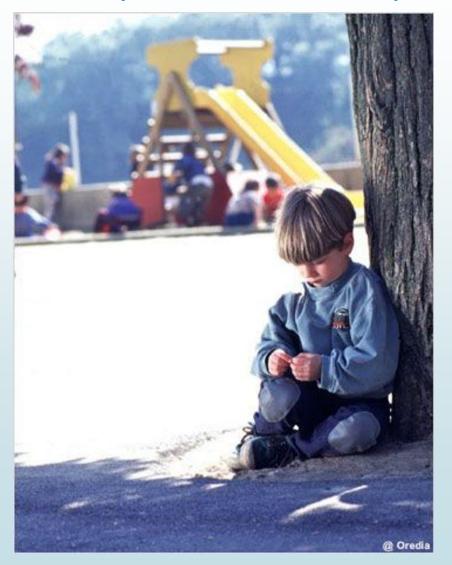
Les difficultés à expression comportementale

	Difficultés de comportement	Troubles du comportement
Durée	Crise passagère ou épisodique; manifestation momentanée.	Persiste depuis plusieurs mois.
Constance	Dans un seul contexte (ex.: dans la cour)	Se manifeste dans diverses situations scolaires et sociales.
Fréquence	Dans la moyenne des enfants de son âge.	De trois à quatre incidents critiques par semaine; Plusieurs fois par jour.
Gravité	Peu dommageable pour lui- même et/ou les autres.	Entraîne des conséquences graves pour lui-même et/ou les autres.
Complexité	Comportement isolé.	Plusieurs comportements inadaptés.

Sylvie Castaing



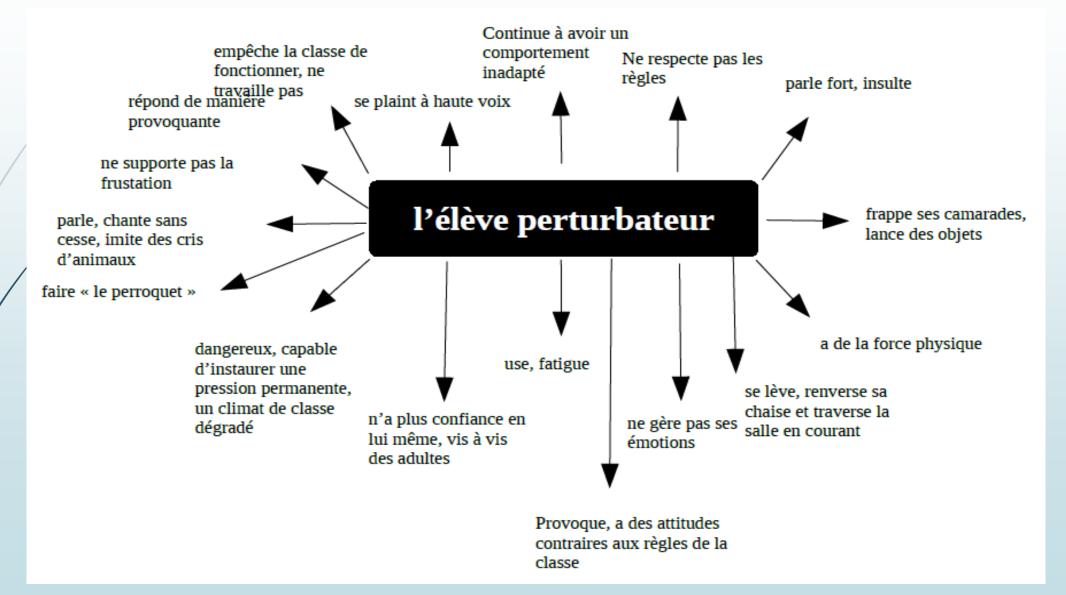
Les difficultés à expression comportementale





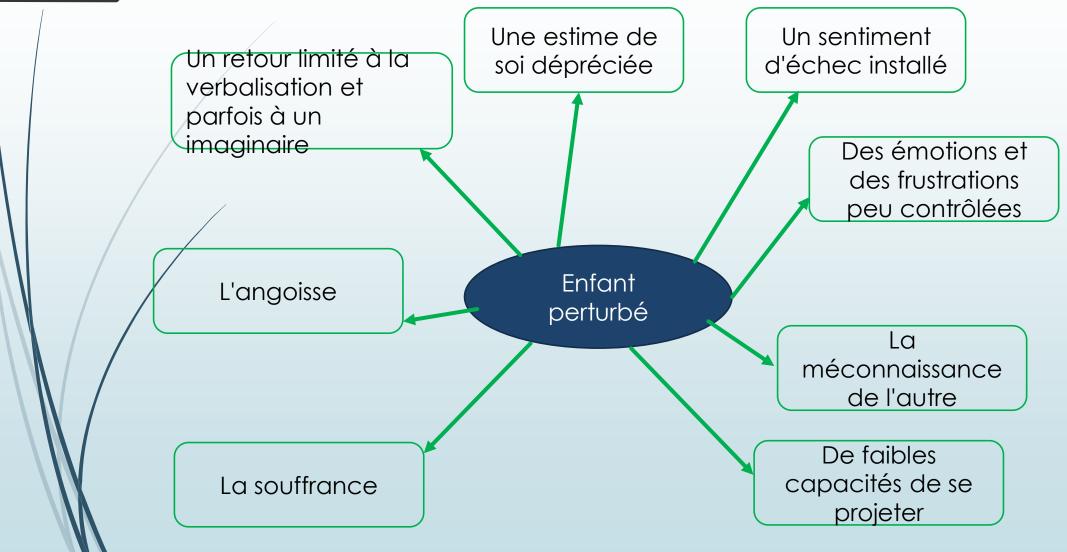
13

« Elève perturbateur...





... enfant perturbé.»





... enfant perturbé.»

Difficultés à gérer les relations interpersonnelles



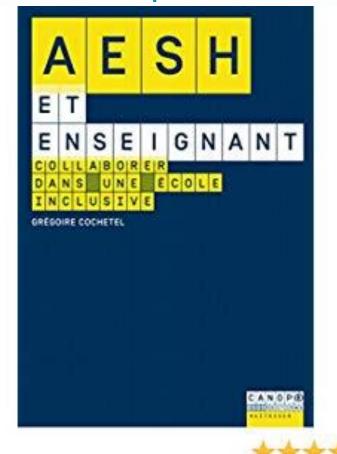
Difficulté à ètre au monde

Enfant perturbé



Des ressources pour l'école inclusive



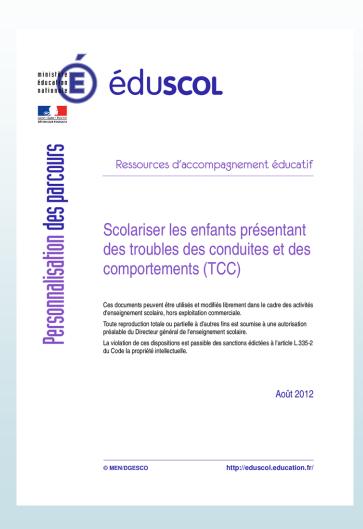


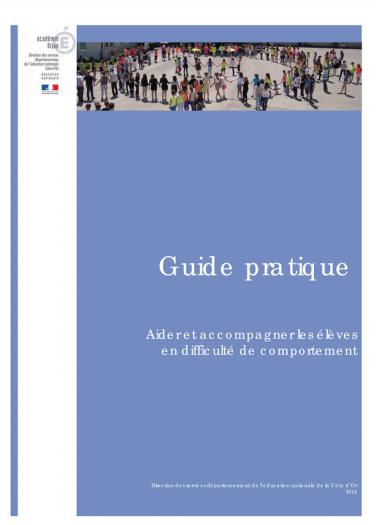




Des ressources pour l'école inclusive













SOMMAIRE

- Servi
 - ► <u>Circulaire de rentrée 2019 Pour une École inclusive</u> circulaire n° 2019-088 du 5 juin 2019
 - ► Løi « École de la confiance »
- Une plateforme évolutive de ressources pédagogiques et d'accompagnement
 - Ung grille d'analyse des besoins des élèves
 - Øes fiches d'adaptation en classe
 - ✓ Une carte interactive pour localiser une personne ressources.
- Des ressources audiovisuelles pour s'informer et se former
 - Des films d'animation sur les troubles
 - Des interviews d'experts en podcast
 - Des tables rondes d'experts et d'enseignants en podcast



Permettre à l'École d'être pleinement inclusive est une ambition forte du président de la République qui a fait de la scolarisation des élèves en situation de handicap une priorité du quinquennat.

Le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse transforme en profondeur l'accompagnement des élèves en situation de handicap. Face à l'augmentation constante du nombre d'élèves concernés, l'École replace la proximité et la réactivité au cœur de l'organisation de l'accompagnement.

La plateforme s'inscrit donc dans le point 3 de la circulaire de rentrée 2019 : Former et accompagner les professeurs



Cap école inclusive

POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE

Confiance, apprentissages, partage

*

OBSERVER

AMÉNAGER ET ADAPTER

S'INFORMER

TROUVER DE L'AIDE

Observer, comprendre, adapter

Ce site a pour but d'accompagner les enseignants et les équipes éducatives dans la scolarisation de tous les élèves. Vous y trouverez des outils d'observation pour cerner les difficultés des élèves, ainsi que des propositions pour adapter votre enseignement à tous



Observer

Avec notre grille d'observation personnalisée, identifier les besoins de l'élève et trouver des solutions adaptées.





Amenager et adapter

Explorer les adaptations pour répondre aux besoins d'un élève afin de trouver les solutions adaptées.





S'informer

Accèder à des informations pour mieux comprendre les besoins des élèves et être sensibilisé à leurs difficultés.

S'informer ->

Trouver de l'aide

Code postal de mon établissement 96000

Niveau de mon établissement • 1er degré 2nd degré

Q Racheroher



reseau-canope.fr/cap-ecole-inclusive



Cap école inclusive, une plateforme numérique pour tous les enseignants

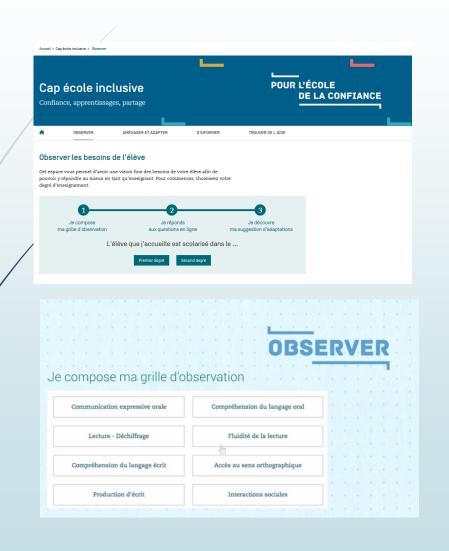
- Des outils clés en main
 - ✓ une grille d'observation à compléter en ligne
 ou à télécharger pour identifier les besoins particuliers des élèves ;
 - ✓ des dizaines de fiches pédagogiques pour adapter son enseignement ;
 - ✓ une carte interactive pour trouver les personnes ressources par département

Des ressources audiovisuelles

- √ des vidéos d'animation pour comprendre ce que ressent l'élève ;
- ✓ des podcasts pour enrichir sa pratique pédagogique et bénéficier des conseils de ses pairs;
- ✓ des interviews d'experts pour s'informer et se former.



ÉTAPE 1 – OBSERVER



Les professeurs complètent une grille d'observation.

Pour cela, ils peuvent aussi s'appuyer sur les observations des autres adultes de l'école ou de l'établissement (ATSEM, AESH, RASED, assistants d'éducation, personnels de santé...).

Ils sélectionnent les items de la grille auxquels ils souhaitent répondre en indiquant pour chacun le degré d'acquisition atteint par l'élève.



Exemple - grille d'observation





Exemple - grille d'observation



L'enseignant sélectionne des items correspondant à certains domaines pour interroger au plus près les besoins de son élève.

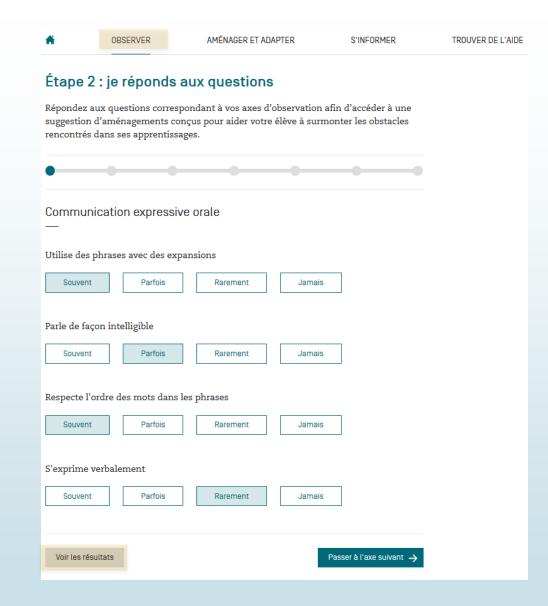


La grille d'observation les guide pour savoir ce qu'il convient de noter pour définir les adaptations à mettre en œuvre.

Les items sélectionnés apparaissent au fil de la sélection



L'enseignant répond aux questions correspondant à ses axes d'observation afin d'accéder à une suggestion d'aménagements





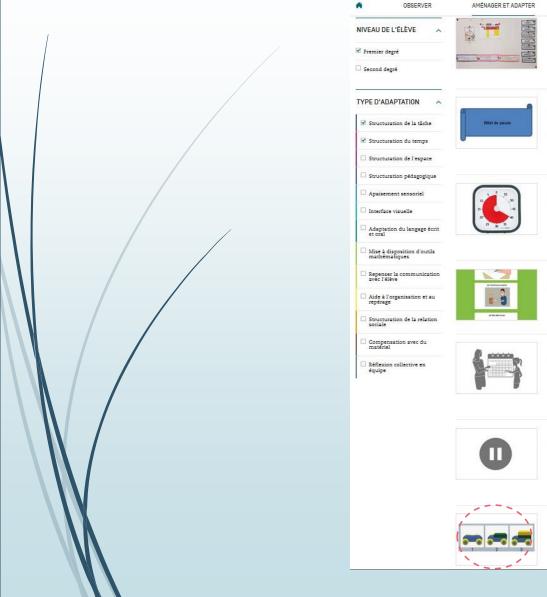
ÉTAPE 2 – AMÉNAGER/ADAPTER



À partir des résultats de la grille d'observation, l'enseignant bénéficie de propositions d'adaptations qui répondent aux besoins de l'élève concerné.



Exemple – Suggestions d'adaptations







Exemple d'une fiche d'adaptation



tâche. Il s'agit de décomposer la tâche en chacune de ses sous-parties, en étapes plus

Exemple : apprentissage d'une poésie de plusieurs vers

L'élève dispose du texte de la poésie, dont seul le premier vers est caché. Il travaille la mémorisation du premier vers et le récite, avant de lire la suite (avec ou sans l'adulte). Une fois le premier vers bien maîtrisé, il cache également le deuxième, et reprend la poésie depuis le début en travaillant la récitation des deux premiers vers, et en lisant la suite. Il continue à travailler ainsi jusqu'à mémorisation complète de la poésie.

Quand je mets mon chapeau g

C'est pour aller sous la pluie Quand je mets mon chapeau vert C'est que je suis en colère Quand je mets mon chapeau bleu C'est que ça va déjà mieux Et je mets mon chapeau blanc Quand je suis très très content

Mon chapeau Quand je mets mon chapeau g C'est pour aller sous la pluie Quand je mets mon chapeau v

C'est que je suis en colère Quand je mets mon chapeau bleu C'est que ça va déjà mieux Et je mets mon chapeau blanc Quand je suis très très content

Mon chapeau Quand je mets mon chapeau grid

C'est pour aller sous la pluie Quand je mets mon chapeau vert C'est que je suis en colère Quand je mets mon chapeau bleu

C'est que ça va déjà mieux Et je mets mon chapeau blanc Quand je suis très très content

Chaînage arrière

Même principe que précédemment, mais on enseigne successivement chaque étape dans l'ordre inverse de son apparition, en commençant par la fin. Pour l'apprentissage d'une poésie, l'élève lirait ainsi l'ensemble de la poésie, sauf le dernier vers à mémoriser, puis les deux derniers vers, etc. Le chaînage arrière a pour avantage de mettre l'élève en situation de réussite en lui permettant de terminer seul une tâche, sans aide pour la ou les dernières étapes, ce qui est valorisant et favorable au développement d'un sentiment de compétence.

Exemple : compter en sautant (de 2 en 2, de 3 en 3, de 10 en 10...)

Inscrire les chiffres de 2 en 2 sur des cartons et les disposer devant l'élève. Les faire lire à l'élève en pointant à chaque fois chaque carton. Reprendre successivement en cachant le dernier carton, puis les deux derniers, etc., et en guidant au besoin l'élève pour retrouver le(s) nombre(s) manquant(s).

2













16

18



Trouver de l'aide



Une carte interactive recense les acteurs de terrain qui peuvent apporter des ressources complémentaires. Les professeurs ressources peuvent être directement contactés par mail, par téléphone voire se déplacer auprès de l'enseignant qui le requiert.







Ce que disent les enseignants

Recueil de leurs premières impressions le 3 juillet 2019 à la Librairie Canopé



- Plateforme directement exploitable en classe qui n'existait pas
- Utilisation facile d'un outil « clé en main »
- Une carte interactive et un carnet d'adresses pour échanger avec d'autres collègues sur des situations dans notre classe
- Des ressources et outils qui pourront servir à d'autres élèves en difficulté scolaire
- Une entrée guidée par l'observation précise de l'élève
- Une plateforme qui permet de répondre à nos propres questions et ne peut que renforcer l'aide que l'ont peut apporter à nos élèves
- Des bibliographies et liens vers d'autres sites pour aller plus loin







Pour conclure

- ◆Ne pas rester seul(e): réfléchir en binôme, en équipe pour accompagner cet élève dans la régulation de ses émotions
- ◆S'appuyer sur les partenaires: parents, partenaires médico-sociaux...
- ◆TRES IMPORTANT de dresser un protocole d'intervention en situation de crise ET SURTOUT de travailler sur les signes précurseurs de la crise et AGIR + la post-crise: entretien et conclusions



Quelques signes précurseurs

L'enseignant doit analyser les comportements rapidement pour éviter une évolution négative de la situation :

1er signe : l'élève décroche par la pensée, par le regard

 une pause, une mise en retrait de l'activité en cours ou du groupe, un regard qui fixe un objet, un pair ou l'enseignant

2d signe : le corps est mis en action de manière modérée

 les extrémités en premier lieu, sans matériel puis avec (crayon, gomme, trousse...), seul puis en interaction avec un autre camarade

3^{ème} signe : l'élève réagit de manière décalée

ses interventions orales spontanées ou suscitées par les remarques de l'enseignant témoignent d'un décalage significatif et irréversible entre ce qui le traverse, voire le transporte, et la réalité de ce qui se joue en classe

4^{ème} signe : l'élève ne se contrôle plus

- ses propos ou actes ne sont plus contrôlés par la raison mais témoignent d'un « trop-plein » d'incompréhensions, d'inquiétudes, d'angoisses, de souffrance
- la décharge d'adrénaline peut-être importante et mettra parfois entre deux et trois heures à être absorbée par l'organisme



Face à un comportement inapproprié

Croiser les bras	Attitude qui peut traduire de l'indifférence, ce qui va à l'encontre de ce que l'élève recherche
Tourner le dos	Attitude qui peut traduire de l'indifférence, ce qui va à l'encontre de ce que l'élève recherche. Situation qui peut-être dangereuse avec un élève violent.
Rester debout si l'élève est assis	L'enseignant doit se mettre au niveau de l'élève, pour éviter que celui-ci se sente rabaissé, ce qui rend la communication plus difficile.
Souffler, taper du pied,	Signes traduisant de l'impatience, ce qui va à l'encontre de ce dont a besoin l'élève.
Reproduire le ton de la voix de l'élève	La colère de l'enseignant entretient la colère de l'élève.
S'approcher de lui lorsqu'il recule	Il signifie qu'il n'est pas prêt à recevoir l'enseignant dans son territoire ; il faut qu'il soit disposer à le faire.
Insister pour qu'il regarde dans les yeux	Il faut attendre qu'il soit disposé à le faire pour établir un climat de confiance.

Les attitudes à éviter



Répondre aux besoins identifiés de l'élève

◆aménager l'espace: les espaces capacitants

Solveig Oudet propose une définition de la notion d'environnement capacitant :

« Espaces dans lesquels les individus peuvent puiser ou utiliser (ou non) des ressources en vue d'apprendre et de se développer (Fernagu Oudet 2012).



Votre bilan de cette journée



